قواعد التجويد - المستوى الثاني

తజ్వీద్ నియమాలు - 2వ స్థాయి

[لغة التلغو]

అనువాదం : - ముహమ్మద్ కరీముల్లాహ్

ترجمة : محمد كريم الله

పునర్విమర్శ : షేఖ్ నజీర్ అహ్మద్

ترجمة : شيخ نذير احمد

రబ్వా జాలియాత్ – రియాద్

المكتب التعاوني للدعوة وتوعية الجاليات بالربوة بمدينة الرياض

తజ్వీద్ నియమాలు

- **మద్ నియమాలు**
    - మద్ బదల్
    - మద్ తబయీ / మద్ అస్లీ
    - మద్ లీన్
    - మద్ అల్ ఇవద్
    - మద్ ఆరిద్ లి సుకూన్
    - మద్ లాజిమ్ ముత్తశిల్
    - మద్ జాయజ్ ముంఫశిల్
    - మద్ లాజిమ్ కలిమీ ముథక్కల్
    - మద్ లాజిమ్ కలిమీ ముఖఫ్ఫఫ్
    - మద్ లాజిమ్ హరఫీ ముథక్కల్
    - మద్ లాజిమ్ హరఫీ ముఖఫ్ఫఫ్
- **ఖల్ ఖలహ్ నియమాలు**
- **గున్నహ్ – నూన్ ముషద్దద మరియు మీమ్ ముషద్దద నియమాలు**
- **అష్ షంశియహ్ / అల్ ఖమరియహ్ నియమాలు**
- **మీమ్ సాకిన్ నియమాలు**
    - ఇద్గామ్ షఫవీ
    - ఇఖ్ఫా షఫవీ
    - ఇద్ హార్ షఫవీ
- **తన్వీన్ / నూన్ సాకిన్ నియమాలు**
    - ఇద్ హార్

- ఇఖ్లాట్
- ఇద్గామ్
- ఇఖ్ఫా

1. మద్ బదల్ - المد البدل
హంజ అక్షరం పై ఫతహ్ (జబర్) ఉండి, వెనువెంటనే అలిఫ్ ఉండాలి ءَا، ئَـا، آ، أا హంజ అక్షరం క్రింద కస్రహ్ (జేర్) ఉండి, వెంటనే య సాకిన్ ఉండాలి ءِي، إِي، ئِي హంజ అక్షరం పై దమ్మహ్ (పేష్) ఉండి, వెంటనే వావ్ సాకిన్ ఉండాలి ءُو، أُو، ئُو
ఉదాహరణ: ءَامَنُ ءَادَم إِيمَان أُوتُو رَءَ ا هُ
గమనిక: • **2 రెట్లు దీర్ఘం**

2. మద్ తబయీ లేదా మద్ అస్లీ - المد الطبيعي/ المد أصلي
హంజ అక్షరం తప్ప, మిగిలిన 27 అక్షరాలలో ఏదైనా అక్షరంపై ఫతహ్ ఉండి, వెంటనే అలిఫ్ ఉండాలి ـَا 27 హంజ అక్షరం తప్ప, మిగిలిన 27 అక్షరాలలో ఏదైనా అక్షరం క్రింద కస్రహ్ ఉండి, వెంటనే య సాకిన్ ఉండాలి ـِـي 27 హంజ అక్షరం తప్ప, మిగిలిన 27 అక్షరాలలో ఏదైనా అక్షరం పై దమ్మహ్ ఉండి, వెంటనే వావ్ సాకిన్ ఉండాలి ـُـو 27

ఉదాహరణ: **قَـا لَ　　قِـيلَ　　قَــالُو　　لاَ** **فِــــي　　هَـذا**
గమనిక: • **2 రెట్లు దీర్ఘం** ***** 28వ అక్షరమైన హంజ తప్ప *****　　اَ اِ اُ أ إ ء ئ

ముఖ్య గమనిక : మద్ తబయీ / మద్ బదల్ తర్వాత వెంటనే హంజ లేదా షద్ద లేదా సుకూన్ ఉండకూడదు.

అభ్యాసం: మద్ తబయీ /మద్ అస్లీ & మద్ బదల్

	قَــا لَ
	ءَامَنُ
	قِــيلَ
	ءَادَم
	قَــالُو
	لاَ
	هِيَ
	أُوتُو
	فِــــي
	هَـذَا
	رَ ءَ ا هُ
	الرَّحِيم
	سُورَةُ

	إِيَّاكَ
	أَلَمْ
	تَرْمِيهِم
	لِإِيلَٰفِ
	إِۦلَٰفِهِمْ
	وَءَامَنَهُم
	أَعُوذُ

3. మద్ లీన్ - المد اللين
• ఫతహ్ తర్వాత వెంటనే య సాకిన్ లేదా వావ్ సాకిన్ ఉంటుంది. ـَــوْ ـَــيْ
ఉదాహరణ: **خَيرًا سَوْمْ بَيت نَوم جَوف كَيف**
గమనిక: • అక్షరం పై తప్పకుండా ఫతహ్ ఉండాలి. • వెంటనే య సాకిన్ లేదా వావ్ సాకిన్ ఉండాలి.

4. మద్ అల్ ఇవద్ - المد العِوَض
• ఆయత్ చివర ఆపేటప్పుడు మాత్రమే ఈ నియమం వర్తిస్తుంది. • ఆయత్ చివరి అక్షరం పై తప్పకుండా ఫతహ్ తైన్ ـً ఉండాలి.
ఉదాహరణ: **أَفْوَاجًا ٢ ضَبْحًا ١ قَدْحًا ٢ جَمْعًا ٥**
గమనిక: • ఫతహ్ తైన్ ఉన్న చివరి అక్షరాన్ని అలిఫ్ మద్ గా చేసి ఆపాలి. • 2 వంతుల దీర్ఘం తీయాలి.

5. మద్ ఆరిద్ లిల్ సుకూన్ - المد العارض للسكون

- ఆయత్ చివర ఆపేటప్పుడు మాత్రమే ఈ నియమం వర్తిస్తుంది.
- ఆయత్ చివరి అక్షరం పై ఫతహ్ తైన్ ـًـ ఉండకూడదు.
- ఆయతు చివరి అక్షరానికి ముందు తప్పకుండా మద్ లేదా లీన్ ఉండాలి.

ఉదాహరణ:

ٱلرَّحِيمِ ١ ٱلْعَٰلَمِينَ ٢ ٱلدِّينِ ٤ نَسْتَعِينُ ٥ قُرَيْشٍ ١ وَٱلصَّيْفِ ٢

గమనిక:

- 2 వంతులు లేదా 4 వంతులు లేదా 6 వంతుల దీర్ఘం తీయాలి.
- సూరహ్ మొదటి ఆయత్ నుండి చివరి ఆయత్ వరకు క్రమబద్ధంగా పాటించాలి.
- ఆయతు చివర ఆపినప్పుడే ఈ నియమం వర్తిస్తుంది.

అభ్యాసం:

وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ لِبَاسًا ١٠	_ _ _ _
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ١	_ _ _ _
قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ١	_ _ _ _

يُسۡقَوۡنَ مِن رَّحِيقٖ مَّخۡتُومٍ ٢٥	_ _ _ _
وَ زَيۡتُونٗا وَ نَخۡلٗا ٢٩	_ _ _ _
لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ ١	_ _ _ _

6. మద్ లాజిమ్ ముత్తశిల్ - المد لازم متصل
ఒక పదంలో మద్ తర్వాత వెంటనే హంజా అక్షరం ఉంటుంది. ـــُـــوء ـــِــيء ـــَـاء
ఉదాహరణ: مَــاء جَـاء سَمَــاء سُوءِ سِيئَتْ
గమనిక:

- ఈ మద్ అక్షరం పై ~ లేదా ~ చిహ్నం ఉంటుంది.
- 4 లేదా 5 వంతుల దీర్ఘం తప్పనిసరి.

7. మద్ జాయజ్ ముంఫశిల్ - المد جائز منفصل

- మద్ – గ్యాప్ – హంజా
- రెండు పదాలు ఉంటాయి. మొదటి పదం చివరి అక్షరం మద్ అక్షరం అయి ఉంటుంది. తర్వాత పదంలోని మొదటి అక్షరం తప్పకుండా హంజా అయి ఉంటుంది.

ఉదాహరణ :

إِنَّا لاَ إِلہ أَنْزَلْنَا

గమనిక :

- ఈ మద్ అక్షరం పై ~ లేదా ~ చిహ్నం ఉంటుంది.
- 4 లేదా 5 వంతుల దీర్ఘం – ఒకవేళ దీర్ఘం తీయక పోయినా పర్వాలేదు.

8. మద్ లాజిమ్ కలిమీ ముథక్కల్ - المد اللازم كلمي مثقل

- మద్ తర్వాత ఉన్న అక్షరం పై షద్ద (తజ్దీద్) ఉంటుంది.
- 6 లేదా 7 వంతుల దీర్ఘం తప్పనిసరిగా తీయాలి.

ఉదాహరణ:

وَلَا ٱلضَّآلِّينَ لِيُحَآجُّوكُم أَتُحَـٰٓجُّوٓنِّي صَوَآفَّ مَا ٱلۡحَآقَّةُ

గమనిక:

మద్ అక్షరానికి మరియు షద్ద ఉన్న అక్షరానికి మధ్య వేరే అక్షరం గానీ గ్యాప్ గానీ ఉండరాదు.

9. మద్ లాజిమ్ కలిమీ ముఖఫ్ఫఫ్ - المد كلمي مخفّف اللازم

- మద్ తర్వాత ఉన్న అక్షరం పై సుకూన్ ఉంటుంది.
- 6 లేదా 7 వంతుల దీర్ఘం తప్పనిసరిగా తీయాలి.

ఖుర్ఆన్ లో ఒకే ఒక పదంపై ఈ నియమం వర్తిస్తుంది. అది - ءَآلۡـَٔـٰنَ

ఉదాహరణ:

أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِهِۦٓۚ ءَآلۡـَٔـٰنَ وَقَدۡ كُنتُم بِهِۦ تَسۡتَعۡجِلُونَ ٥١

ءَآلۡـَٔـٰنَ وَقَدۡ عَصَيۡتَ قَبۡلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ ٩١

గమనిక:

మద్ అక్షరానికి మరియు సుకూన్ ఉన్న అక్షరానికి మధ్య వేరే అక్షరం గానీ గ్యాప్ గానీ ఉండరాదు.

10. మద్ లాజిమ్ హరఫీ ముథక్కల్ - الْمَدّ اللاَّزِم الْحَرْفِي الْمُثَقَّل

- కొన్ని సూరాల ఆరంభంలో ఉండే ప్రత్యేక పొడి అక్షరాల పదాలపై మాత్రమే ఇది వర్తిస్తుంది. వీటిని హురుఫె ముఖత్తాత్ అంటారు.
- ఆ అక్షరం పేరులో తప్పకుండా మద్ ఉండాలి.
- 6 లేదా 7 వంతుల దీర్ఘం తప్పనిసరిగా తీయాలి.

ఉదాహరణ:

كٓهيٰعٓصٓ الٓمٓ طسٓمٓ حمٓ يسٓ عٓسٓقٓ

గమనిక:

కొన్ని సూరహ్ లలో, మొదటి ఆయతులో మాత్రమే వస్తుంది.

11. మద్ లాజిమ్ హరఫీ ముఖఫ్ఫఫ్ - الْمَدّ اللاَّزِم الحرفي الْمُخَفَّف

- కొన్ని సూరాల ఆరంభంలో ఉండే ప్రత్యేక పొడి అక్షరాల పదాలపై మాత్రమే ఇది వర్తిస్తుంది. వాటిని హురుఫె ముఖత్తాత్ అంటారు.
- మొదటి ఆయతులో కేవలం ఒకే ఒక అక్షరం ఉంటుంది. ఆ అక్షరం పేరులో తప్పకుండా మద్ ఉంటుంది.

Example:

ق	نٓ	صٓ

గమనిక:

కొన్ని సూరహ్ లలో, మొదటి ఆయతులో మాత్రమే వస్తుంది.

12. ఖల్ ఖలహ్ - قلقلة

- ఈ ఐదు అక్షరాలపై సుకూన్ ఉన్నప్పుడు మాత్రమే ఈ నియమం వస్తుంది – قْ طْ بْ جْ دْ
- ఈ ఐదు అక్షరాలపై సుకూన్ ఉన్నప్పుడు, కొంచెం బౌన్స్ చేస్తూ చదవాలి. గోడకు కొట్టిన బంతి వెనక్కు వచ్చినట్లుగా సుకూన్ తో ఉన్న ఈ ఖల్ ఖలహ్ అక్షరాల శబ్దాన్ని బౌన్స్ చేయాలి.

ఉదాహరణ:

حَقْ	أطْ	لهبْ	حَجْ	قَدْ

గమనిక:

దీర్ఘం తీయకూడదు మరియు ఒత్తి పలక కూడదు.

13. నూన్ ముషద్దదహ్

- నూన్ అక్షరం పై షద్ద అంటే తష్దీద్ ఉంటే దానిని నూన్ ముషద్దదహ్ అని

అంటారు – 2 వంతుల దీర్ఘంతో గున్నా చేసి చదవాలి. نّ
ఉదాహరణ: أَنَّ، إِنَّ، إِنَّا
గమనిక: గున్నా చేయటం అంటే శబ్దాన్ని నోట్లో కొంచెం సేపు ఆపి ఉంచటం.

14. మీమ్ ముషద్దదహ్
• మీమ్ అక్షరంపై షద్ద అంటే తష్దీద్ ఉన్నప్పుడు దానిని మీమ్ ముషద్దదహ్ అని అంటారు – 2 వంతుల దీర్ఘంతో గున్నా చేసి చదవాలి. مّ
ఉదాహరణ: ثُمَّ، عَمَّ،
గమనిక:

15. ఇద్గామ్ షఫవీ - الإدغام الشفوي

- మీమ్ సాకిన్ తర్వాత వెంటనే మీమ్ వస్తుంది. مْ + م

  మీమ్ శబ్దాన్ని పొడిగిస్తూ, 2 వంతుల దీర్ఘం తీసి చదవాలి.

ఉదాహరణ:

لَهُمْ مَغْفِرَة - فَلَهُمْ مُوءمِنُون - وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ - أَمْ مَنْ خَلَقْنَا

గమనిక:

16. ఇఖ్ఫా షఫవీ - الاخفاءالشفوى

- **మీమ్ సాకిన్ తర్వాత వెంటనే బ అక్షరం వస్తుంది. مْ + ب**

  మీమ్ శబ్దాన్ని దాచి వేస్తూ అంటే ఇఖ్ఫా చేస్తూ, 2 వంతుల దీర్ఘం తీసి చదవాలి.

ఉదాహరణ:

تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ   وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ   فَاحْكُم بَيْنَهُم
وَهُمْ بِالآخِرَةِ

గమనిక:

17. ఇద్ హార్ షఫవీ - الإظهار الشفوى
• **మీమ్ సాకిన్ తర్వాత <u>మీమ్</u> మరియు <u>బ</u> అక్షరాలు కాకుండా మిగిలిన 26 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం వస్తుంది. ب / م 26 + مْ** అస్సలు దీర్ఘం తీయకుండా, త్వరగా, స్పష్టంగా మీమ్ శబ్దాన్ని చదవాలి.
ఉదాహరణ: **لعلكم تتقون - نهم سيئاتهم - جآءهم رسول - الْحَمْدُ لِلَّهِ - إِذَا قُمْتُمْ - أَمْ لَمْ**
గమనిక:

18. **ఇద్ హార్** - الإظهار
• తన్వీన్ లేదా నూనె సాకిన్ తర్వాత వెంటనే హురుఫె హలఖీలోని 6 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం వస్తుంది. - అస్సలు దీర్ఘం తీయకుండా, **<u>త్వరగా, స్పష్టంగా</u>** మీమ్ శబ్దాన్ని చదవాలి. خ غ ح ع هـ ء + نْ ـٌ ـٍ ـً
Example: مِنْ أَزْوَاجٍ - مَنْ ءَامَنَ - -عَذَابٌ أَلِيمٌ – إِنْ هَذَا - ينهون – سَلَمٌ

هِيَ - قَوْمٍ هَادٍ مِنْ عَمَلٍ – الأَنْعم - سميعًا عليمًا - حَكِيمٌ عَلِيمٌ - مِنْ حِسَابِهِمْ - غَفُورٌ حَلِيمٌ مِنْ غِلٍّ – لَعَفُوٌّ غَفُورٌ – مِنْ خَيْرٍ - عليمًا خبيرًا – يَومَئِذٍ خشِعَةٍ
Note:

19. **ఇఖ్లాబ్** - الإقلاب
• తన్వీన్ లేదా నూనె సాకిన్ తర్వాత వెంటనే **ب** అక్షరం వస్తుంది. ـًا ـٍ ـٌ نْ + **ب** నూన్ శబ్దాన్ని మీమ్ గా మారుస్తూ, రెండు వంతుల దీర్ఘం తీసి చదవాలి.
Example: مِّن بَعْدِ مِنْ بَيْنِهِمْ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ذَنبٌ أَنبِئُونِي عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ
Note:
20. **గున్నా తో ఇద్గామ్** - **الإدغام مع غنّه**
ఇద్గామ్ అక్షరాలు ఆరు – ي ر م ل و ن - వాటిలో 4 అక్షరాలకు గున్నా చేసి చదవాలి మరియు 2 అక్షరాలకు గున్నా చేయరాదు. • గున్నాతో ఇద్గామ్ చేయవలసిన అక్షరాలు : 4 : తన్వీన్ లేదా నూనె సాకిన్ తర్వాత వెంటనే ఈ 4 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం వస్తే, అప్పుడు గున్నాతో ఇద్గామ్ చేసి చదవాలి.

ـًا	ـٍـ	ـٌـ	نْ	+	ي	و	م	ن

Example:

الحرف	مع النون الساكنة في كلمتين	بعد التنوين
الياء	من يعمل	قومٍ يؤمنون
النون	من نعمة	يومئذٍ ناعمة
الميم	من مال	آياتٍ مبينات ـ كِتَابٍ مُبِينٍ
الواو	من وال	وليٍ ولا نصير

Note: Exception

قنوان - صنوان - دنيا - بنيان

21. గున్నా లేకుండా ఇద్గామ్ - إدغام بغير غنة

- గున్నా చేయకూడని అక్షరాలు : 2 : తన్వీన్ లేదా నూనె సాకిన్ తర్వాత వెంటనే ఈ 2 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం వస్తే, అప్పుడు గున్నా లేకుండా ఇద్గామ్ చేసి చదవాలి

ـًا	ـٍـ	ـٌـ	نْ	+	ر	ل

Example:

الحرف	مع النون الساكنة في كلمتين	بعد التنوين
اللام	من لبن	سائغًا للشاربين
الراء	من ربهم	غفورٌ رحيم

Note:

22. ఇఖ్ఫా - الإخفاء

- ఇఖ్ఫా అక్షరాలు : 15 : తన్వీన్ లేదా నూనె సాకిన్ తర్వాత వెంటనే ఈ 15 అక్షరాలలో ఏదో ఒక అక్షరం వస్తే, అప్పుడు ఇఖ్ఫా చేసి చదవాలి అంటే పంఖా, ఇంక్, పింక్ మొదలైన పదాలలో నూన్ శబ్దాన్ని దాచివేస్తున్నట్లుగా తన్వీన్

లేదా నూనె సాకిన్ లోని నూనే శబ్దాన్ని దాచి వేయాలి.

ـًا ـٍ ـٌ نْ + ت ث ج د ذ ز س ش ص ض
ط ظ ف ق ك

Example:

الرقم	النون		التنوين	
	من كلمة	من كلمتين	و لا يكون إلا من كلمتين	حرف الإخفاء
1	منْتهون	ومَنْ تاب	جناتٍ تجري	ت
2	منْثور	مِنْ ثمرةٍ	قولاً ثقيلاً	ث
3	فأنْجينا	ومنْ جاهد	فصبرٌ جميل	ج
4	أنْدادًا	أنْ دَعَوا	كأسًا دهاقًا	د
5	ءَأَنْذرتهم	أئِنْ ذكرتم	سراعًا ذلك	ذ
6	تنْزيل	مِنْ زوال	صعيدًا زلقًا	ز
7	مِنْسأَته	مِنْ سيئاتكم	رجلاً سلمًا	س
8	منْشور	إنْ شاءَ	بأسٍ شديد	ش
9	الأنْصار	أنْ صدوكم	ريحًا صرصرًا	ص
10	منْضود	ومَنْ ضل	قومًا ضالين	ض
11	فانْطلقوا	وإنْ طائفتان	كشجرةٍ طيبة	ط
12	ينْظرون	مَنْ ظُلِم	قومًا ظلموا	ظ
13	لانْفضوا	مِنْ فوق	خالدًا فيها	ف
14	فأنْقذكم	مِنْ قبلُ	سميعٌ قريب	ق
15	ينْكثون	أنْ كان	كتابٌ كريم	ك

Note:
జంక్, పింక్, ఇంక్, పంఖా – జిన్ క్, పిన్ క్, ఇన్ క్, పన్ ఖా రెండింటిలో పలకటంలో ఉన్న తేడాను గమనించాలి.

23.	అష్ షంసియా & అల్ ఖమరియా అక్షరాలు - اللام الشّمسية و القمرية

- అల్ ఖమరియా అక్షరాలు – 14 - ابغ حجك وخف عقيمه

أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك و م هـ ي

Example:
الأرض – البر – الجليل – الحليم - الخبير – العليم – الغنى – الفتاح –القادر -الكريم – الملك – الهادي - الودود - اليمين

Example:
مِّن بَعْدِ مِنْ بَيْنِهِمْ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ذَنبٌ أَنبِئُوني عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ

- అష్ షంశియా అక్షరాలు – 14 –

طِب ثُمَّ صِلْ رحمًا تَفُزْ ضِفْ ذا نِعَم - دَعْ سوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا للكرَم

ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

Example:
التَّائب – الثَّقَلانِ – الدَّوَابِّ – الذَّاكِرِينَ - الرَّحْمن – الزَّبُورِ – السَّماءِ – الشَّمْسَ – الصَّادِقُونَ -الضَّالِّينَ – الطَّارِقِ – الظَّانِّينَ - الله - النَّاسِ

Note:
లామ్ సుకూన్ తర్వాత అల్ ఖమరియా అక్షరం వస్తే, లామ్ సుకూన్ లోని లామ్ శబ్దాన్ని స్పష్టంగా పలకాలి.
లామ్ సుకూన్ తర్వాత అష్ షంశియా అక్షరం వస్తే, లామ్ సుకూన్ లోని లామ్ శబ్దాన్ని పలక కూడదు. తర్వాత వచ్చే అష్ షంశియా అక్షరాన్ని షద్దతో అంటే ఒత్తి పలకాలి.

001 -سُورَةُ الفَاتِحَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ١ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ٢ ٱلرَّحۡمَٰنِ
ٱلرَّحِيمِ ٣
مَٰلِكِ يَوۡمِ ٱلدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعۡبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسۡتَعِينُ ٥ ٱهۡدِنَا
ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ ٦
صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنۡعَمۡتَ عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ ٱلۡمَغۡضُوبِ عَلَيۡهِمۡ وَ لَا
ٱلضَّآلِّينَ ٧

102 -سُورَةُ التَّكَاثُرِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلۡهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ١ حَتَّىٰ زُرۡتُمُ ٱلۡمَقَابِرَ ٢ كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ٣
ثُمَّ كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ٤ كَلَّا لَوۡ تَعۡلَمُونَ عِلۡمَ ٱلۡيَقِينِ ٥
لَتَرَوُنَّ ٱلۡجَحِيمَ ٦
ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيۡنَ ٱلۡيَقِينِ ٧ ثُمَّ لَتُسۡـَٔلُنَّ يَوۡمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ٨

103 - سُورَةُ العَصۡرِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلۡعَصۡرِ ١ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَفِي خُسۡرٍ ٢ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡحَقِّ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ ٣

104 - سُورَةُ الهُمَزَةِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيۡلٞ لِّكُلِّ هُمَزَةٖ لُّمَزَةٍ١ ٱلَّذِي جَمَعَ مَالٗا وَعَدَّدَهُۥ٢ يَحۡسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ
أَخۡلَدَهُۥ ٣ كَلَّاۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلۡحُطَمَةِ ٤ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحُطَمَةُ٥ نَارُ ٱللَّهِ
ٱلۡمُوقَدَةُ ٦ ٱلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ ٧ إِنَّهَا عَلَيۡهِم مُّؤۡصَدَةٞ ٨ فِي عَمَدٖ
مُّمَدَّدَةِۭ ٩

105 - سُورَةُ الفِيلِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ١ أَلَمۡ يَجۡعَلۡ كَيۡدَهُمۡ فِي تَضۡلِيلٖ
٢ وَأَرۡسَلَ عَلَيۡهِمۡ طَيۡرًا أَبَابِيلَ ٣ تَرۡمِيهِم بِحِجَارَةٖ مِّن سِجِّيلٖ ٤
فَجَعَلَهُمۡ كَعَصۡفٖ مَّأۡكُولِۭ ٥

106 - سُورَةُ قُرَيۡشٍ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لِإِيلَٰفِ قُرَيۡشٍ ١ إِۦلَٰفِهِمۡ رِحۡلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيۡفِ ٢ فَلۡيَعۡبُدُواْ رَبَّ هَٰذَا
ٱلۡبَيۡتِ ٣ ٱلَّذِيٓ أَطۡعَمَهُم مِّن جُوعٖ وَءَامَنَهُم مِّنۡ خَوۡفِۭ ٤

107 - سُورَةُ المَاعُونِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ١ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِي يَدُعُّ ٱلۡيَتِيمَ ٢ وَلَا يَحُضُّ
عَلَىٰ طَعَامِ ٱلۡمِسۡكِينِ٣ فَوَيۡلٞ لِّلۡمُصَلِّينَ٤ ٱلَّذِينَ هُمۡ عَن صَلَاتِهِمۡ
سَاهُونَ٥ ٱلَّذِينَ هُمۡ يُرَآءُونَ٦ وَيَمۡنَعُونَ ٱلۡمَاعُونَ ٧

108 - سُورَةُ الكَوثَرِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّآ أَعۡطَيۡنَٰكَ ٱلۡكَوۡثَرَ ١ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنۡحَرۡ ٢ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلۡأَبۡتَرُ ٣

109 - سُورَةُ الكَافِرُونَ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡكَٰفِرُونَ ١ لَآ أَعۡبُدُ مَا تَعۡبُدُونَ ٢ وَلَآ أَنتُمۡ عَٰبِدُونَ مَآ أَعۡبُدُ
٣ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٞ مَّا عَبَدتُّمۡ ٤ وَلَآ أَنتُمۡ عَٰبِدُونَ مَآ أَعۡبُدُ ٥ لَكُمۡ دِينُكُمۡ

وَلِيَ دِينِ ٦

110 - سُورَةُ النَّصْرِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَ نَصۡرُ ٱللَّهِ وَٱلۡفَتۡحُ ١ وَرَأَيۡتَ ٱلنَّاسَ يَدۡخُلُونَ فِي دِينِ ٱللَّهِ أَفۡوَاجٗا ٢ فَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ وَٱسۡتَغۡفِرۡهُۚ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابَۢا ٣

111 - سُورَةُ المَسَدِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَّتۡ يَدَآ أَبِي لَهَبٖ وَتَبَّ١ مَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ٢ سَيَصۡلَىٰ نَارٗا ذَاتَ لَهَبٖ ٣ وَٱمۡرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلۡحَطَبِ ٤ فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۢ ٥

112 - سُورَةُ الإِخْلَاصِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ٢ لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ ٣ وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ ٤

113 - سُورَةُ الفَلَقِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلۡفَلَقِ ١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِي ٱلۡعُقَدِ ٤ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ٥

114 - سُورَةُ النَّاسِ - بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ١ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ٢ إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ٣ مِن شَرِّ ٱلۡوَسۡوَاسِ ٱلۡخَنَّاسِ ٤ ٱلَّذِي يُوَسۡوِسُ فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ٥ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ٦