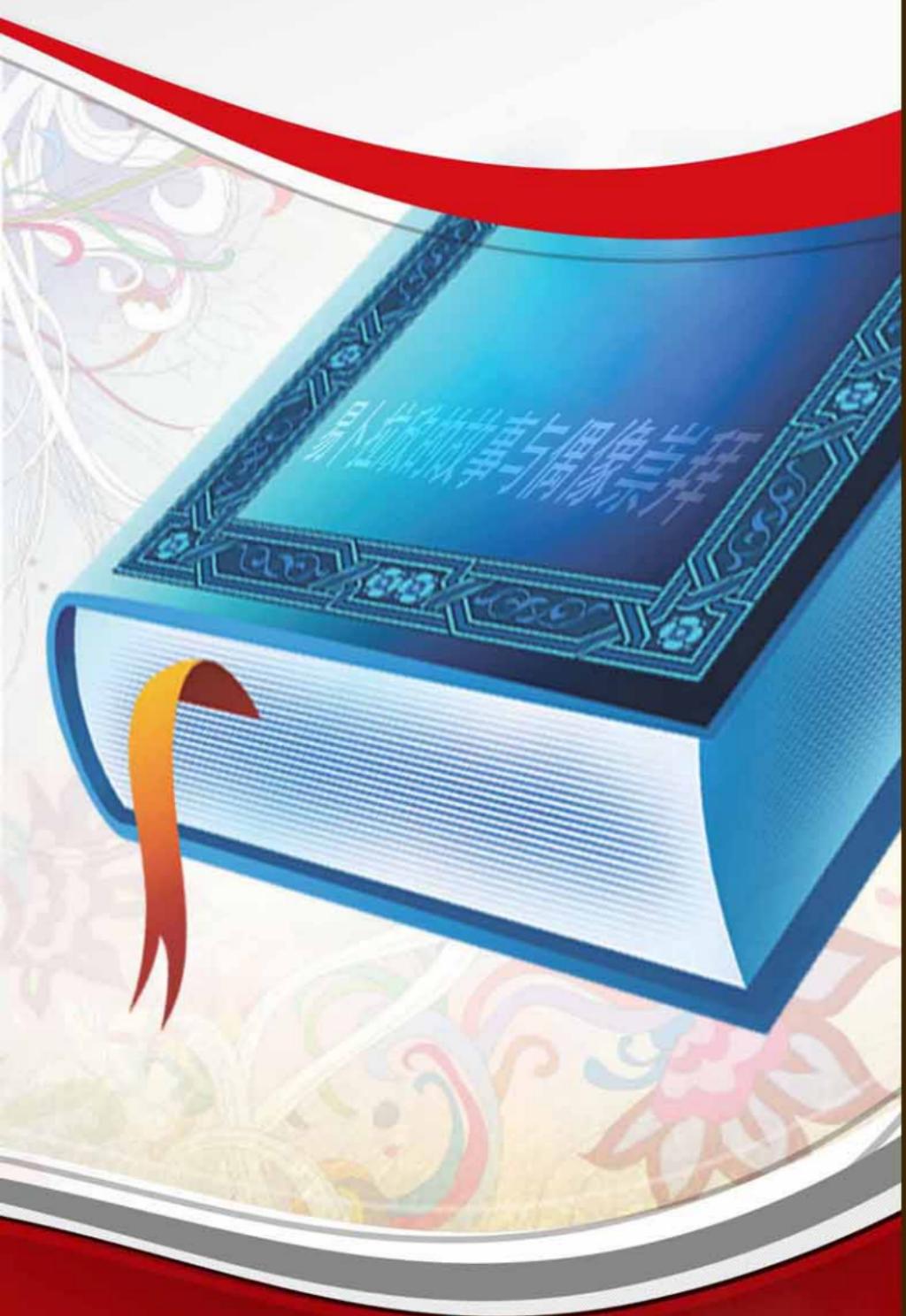


易卜拉欣的故事与偶像崇拜

قصة إبراهيم و عبادة الأوثان



中沙文化交流中心 مركز دعوة الصينيين

٣٢٤٨ الضحاك بن عمرو - المنار - الرياض - ١٤٢٢٢

المملكة العربية السعودية

الهاتف : +٩٦٦ ١٢٢٧٠٦٠٧ | الجوال : +٩٦٦ ٥٣٤١١٤٤٤٤

Tel : +966 12270607 | Mob : +966 534114444

 SA 3680000 341608010039004

www.callingchinese.org

易卜拉欣的故事

从前，巴比伦人十分崇拜偶像。到了国王奈木鲁德当政时期，由于他的倡导，崇拜偶像的风气愈来愈盛。

在菲达姆阿拉姆地区，有个名叫阿宰尔的木雕艺人。他为人勤快，技艺高超，雕刻出的偶像形态逼真，很受巴比伦人的欢迎。他和所有的巴比伦人一样，天天跪在自己制造的偶像面前，虔诚地叩拜。

后来，老两口生了个儿子，他就是先知易布拉欣。

易布拉欣从小喜欢读书，也常常对生活的种种现象进行思考。他对于人们崇拜偶像很不理解。他想：家里这些木头，没有知觉，任人刀劈斧创，掷过来踢过去。可是，父亲把它雕成偶像之后，这些具有了人形的木头，就有了灵性，可以支配世界，主宰人类的命运，这是多么荒唐可笑啊！

他不断地进行着思索，渐渐地，他悟出了人生的真谛。他认识到，偶像是人造的，它不是主宰者，是人主宰着它。而真正造化世界，使宇宙有规律地运行的是安拉。他决心破除人们对偶像的迷信，把人们引到正道上来。他决定从自己的父母开始逐渐把世人从迷妄中解救出来。

一天，易布拉欣问父亲道：“父亲，谁是我生命的主宰呢？”阿宰尔停下了手中的活计答道：“当然是你父母亲了。”易布拉欣又装作不解地问道：“谁是我父母亲的主宰呢？”阿宰尔未假思索地答道：“主宰我们的是神中之神——我们至高无上的国王。”说罢，阿宰尔喃喃地默祷着，虔诚地向着国王的雕像深施一礼。易布拉欣走近那个雕像说道：“谁主宰着这个东西呢？”阿宰尔吓呆了。儿子竟然如此冒犯神狄祇，敢于怀疑世代尊奉的信仰！这使他又恨又气，一时火起，举拳狠狠地向易布拉欣打去。易布拉欣向后趔趄了几步，然后他挺起身躯，走近盛怒的父亲，从容不迫地向父亲讲着他的信仰。易布拉欣的话像一把把利剑，刺伤了阿宰尔的心。他再也按捺不住内心的怒火，再一次逼近易布拉欣，大声咆哮着：“住口吧！你这大逆不道的疯子。你再用邪恶的语言伤害我信仰的偶像，我就用石头砸碎你的头颅！”

易布拉欣心里十分痛苦，他向父母辞别。阿宰尔狠命地关上大门。

巴比伦每年有个盛大的民族节日。这一天，人们倾城而出，到郊外举行盛会。集会之后，就拥进城中的大庙里，把供献给偶像的美味佳肴吃个精光。他们认为，这样，神祇会把幸福赐给自己。

节日这一天，易布拉欣回绝了人们的邀请，独自留在家里。人们都出了城，他便掖着一把斧头，溜进大庙。庙堂上香烟缭绕，供桌上放满可口的美味。一尊尊偶像或坐或立，有的被雕塑得面目慈祥，笑态可掬，有的横眉立目，凶恶吓人。易布拉欣看着这些煞有介事的家伙，心里又气又好笑。他登上供桌，先给一尊偶像几个耳光，声音清脆，手有些疼。看那偶像依旧是那副面孔，他一脚将那个偶像踢倒。轰隆一声，偶像一头跌到供桌下。头摔破了，膀子摔掉了……。易布拉欣随后抡起斧头，真如削瓜切菜一般，一尊尊偶像倒在尘埃中。

当人们从郊外赶回城里，拥进大庙的时候，不禁大惊失色。只见庙内一片狼藉，偶像横七竖八，东倒西歪，有的身首异处，有的四肢残缺。有两个孤零零的头顶在一起，一个笑脸，一个哭脸，看了让人啼笑皆非。只有坐在庙堂正中的最大的偶像安然无恙。可是，一把斧头系在了它的脖子上。配上它那副自鸣得意的样子，简直是个泼皮无赖。

庙里庙外顿时哗然一片。气息败坏的巴比伦人疯狂地吼叫起来，非要把亵渎众神的坏蛋千刀万剐不可。是谁干的呢？大家一下子就想到了易布拉欣。他是巴比伦人中唯一不拜偶像，并宣扬异端邪说的人。

有人把易布拉欣推搡到大庙里。杀气腾腾的人群把易布拉欣围了个水泄不通。只听有人叫骂着，还有人喊叫着：“杀死这个孽障！杀死他！”

易布拉欣泰然自若地站在人群中。他把个人生死已置之度外，他想到的是，这么多人聚集在一起，正是我宣扬正道的好时机。

人群中一位长者，向骚动的人群摆了摆手，好一会儿庙里才安静下来。长者厉声问道：“易布拉欣，你老实回答，这一切是不是你干的？”人们呼应着：“快说，快说，不说就打死你。”

易布拉欣不慌不忙地高声答道：“这事是谁干的，这些受难的偶像，应当最清楚，应该让事主来回答！”他忽然把目光转向脖子上挂着斧头的那尊偶像。好像有了新发现似的，向人们喊道：“凶手找到了，就是他！”说着用手指着那尊偶像，“你们看，凶器还在他的身上呢？”

易布拉欣又跳上供桌，用手指点着偶像说：“大家看，他趁我们不备，砍掉了自己的同伴，居然还装作若无其事的样子，笑眯眯地望着我们，真是岂有此理，大家快来惩罚这恶棍吧！”

人们久久地呆立在那里，半晌说不出一句话。过了好一会儿，有个人喊道：“易布拉欣，你简直在开我们的玩笑，这偶像既不能动，也不会说话……”话音未落，易布拉欣接着说：“太对了！他不能动，又不会讲，受人摆布，任人欺负，连自己都保护不了，又怎么能有助于我们大家呢？”人们沉默着，思索着。

易布拉欣趁这机会劝导众人说：“这些偶像是怎么回事？你们可能清楚了。崇拜安拉是正道。崇拜这些本无作为的偶像，实在太可悲了。”易布拉欣讲得头头是道，可是人群里并没有多少人赞成。

突然有人跳出来叫喊道：“大家不要听信易布拉欣的鬼话。拜偶像是祖宗留下来的，他背叛神主，背叛祖宗，背叛君王，实在是罪不容诛。留下他，就是给巴比伦人留下了祸种。为了我们的安宁，为了子孙后代的幸福，必须把易布拉欣处死！”

烈火的考验

他们议定，对易布拉欣施以火刑。

易布拉欣反剪着两臂被士兵押进广场。一步一步向火坑走去。在火坑边他突然转身向人们喊道：

“我是无罪的！只是为了使众人不受蒙蔽，不受欺凌，崇信安拉，走上正道。”

易布拉欣如此泰然自若地迎接烈火的考验。一下子使火坑周围的百姓个个变得清醒了。他们心如刀绞，含泪的双眼在大火中寻找着先知易布拉欣……。

奇迹出现在众人面前。易布拉欣臂上的铁索烧断了，他手脚自由了。烈火仿佛有知，从不接近易布拉欣。烈火烧着，可易布拉欣自在轻松地在坑底转悠着。

人们不禁欢呼这罕见的奇迹，叫着易布拉欣的名字，拥向了火坑边。那些拒信者吓得目瞪口呆。唯恐有什么灾难临头，不少人惊慌失措地往家跑。

烟消火熄了，易布拉欣走出了火坑。他没损一根毫毛，清清爽爽地回答众人的问话。

目睹这奇迹的人们心服口服，他们都想皈依真主，和先知易布拉欣一起走信仰独一安拉的正道。

从上述故事中，我们可以参悟出什么呢？亲爱的读者，偶像崇拜的荒谬性不言而喻，现在就让我们来更深的认识一下这个问题吧。

“偶像”的由来

早期人们将希望寄于死东西上，并称人的手工、金银和艺术的创作、动物的肖像、或古人雕刻的无用的石头为神。后来由那些剩下一无所用的废木中，取出一块弯曲多疤的木头，在暇无事时，辛勤地加以雕刻，本着自己熟悉的工艺，按图样将它刻成一个人像，或做成一个卑贱的兽像，涂上丹砂，将外皮漆成红色，遮住一切疤痕；随后，为它做一个适宜的居所，把它嵌在墙上，用钉子钉住，预先加以照顾，免得它掉下来，因为他知道：这件东西是不

能自助的，不过只是偶像，需要人来扶助。但是，他反不感羞耻地向这无灵之物祷告，祈赐财富、妻室和子嗣；向这虚弱的东西，要求健康；向这死物，要求生命；向这无能的东西，要求援助；向这有脚不能行的东西，要求旅行；向这有手而毫无动作的东西，要求发财、工作、事业成功的力量。

偶像彻头彻尾是虚假的，它是把木头变成神，人用方法把它是木头这个事实遮掩住了。他们砍下树来，经过制作的程序，把它涂成原来所不是的东西。然后他们用金银把它遮住，用红色、紫色的衣服把它披上，最后让人忘记，它其实是木头，现在，人们所敬拜的偶像，号称是神，实际上却只是木头一块。

真正的信仰

现代人最大的悲哀，是对生活缺乏安全感，这是一件实实在在而又非常令人忧虑的事情。在今日社会上，似乎找不到什么值得依赖依靠的东西，各种价值观的急速变迁，往往使人们张惶失措，却又不得不屈服于自己一手造成的现象。婚姻、家庭、事业、金钱、朋友，甚至整个时局，请告诉我，你究竟相信那一样是永恒的？它的答案恐怕要让我们悚然而惊，不知生命的价值何在了。

如果你曾经仔细品味思索人生，便不难发现太多的人过着悬浮于半空式的生活。只要稍有波折、挫败、打击，整个人就会重重地摔下来，鼻青脸肿的还算是幸运，有些人甚至跌得奄奄一息、或者就此不起！是的，大多数的人确实是脆弱的。也有人抱怨不平，说自己如何如何，已经准备了种种有效的护身措施，但是，在人生的旅途中仍然是满地荆棘，仍然被刺得遍体鳞伤。有时更如撞入了蜘蛛网的蝴蝶，拼命挣扎，却摆脱不了随时被吞没的噩梦。对人们来说，生命是一场痛苦的惩罚，又哪里有什么乐趣可言？自由自在的安逸生活，只不过是个遥不可及的梦，非但无法真正拥有，还得在心灵疲惫痛苦之余，

忍受自嘲自怜甚至自弃的无情打击。人类不甘于这样无奈地生存，总想找出一种真正圆满的生活方式，来解脱自己和所有一样受苦的生灵。这时人们需要什么来帮助人们摆脱痛苦，又有什么最值得人们去追求呢？财富、权利、地位、美貌这些都是短暂的。即使得到了也维持不了多久。那人们真正所追求的到底是什么呢？信仰！信仰！信仰什么呢？总不能去信仰一个和自己一样的人吧？什么是真正的信仰呢？那就是：“万物非主 唯有真主”。

伊斯兰对崇拜偶像的警告

真主在《古兰经》中警告说：“有些人，在真主之外，别有崇拜，当做真主的匹敌；他们敬爱那些匹敌，象敬爱真主一样。信道的人们，对于敬爱真主，尤为恳挚。当不义的人，看见刑罚的时候，假若他们知道一切权力都是真主的，真主是刑罚严厉的…”（《古兰经》2：165）

真主在《古兰经》中叙述道：“你们的主是独一的主，故你们应当只归顺他。”（《古兰经》22：34）真主在《古兰经》中数以百计的地方告诫我们“以物配主”是极大的罪恶。例如：“真主必不赦宥以物配主的罪恶，他为自己所意欲的人而赦宥比这差一等的罪过。谁以物配主，谁已犯大罪了。”（《古兰经》4：48）

民间迷信一般就是偶像崇拜，这种偶像崇拜根本没有任何对人类生活有意义的理论体系，价值体系。崇拜这些偶像的人没有从这些偶像上得到任何启迪，只是一味地盲目的膜拜，以求平安。他们和这些‘神’没有任何精神和情感上的交流，崇拜偶像只是愚昧无知的表现。

伊斯兰的核心“认主独一”

清高伟大的安拉在他尊贵的《古兰经》中说：“你说：他是真主，是独一的主；真主是万物所仰赖的；他没有生产，也没有被生产；没有任何物可以做他的匹敌。”（忠诚章）

由此段尊贵的经文中不难看出，《古兰经》所主张的是“一元论”的宇宙观，伊斯兰教的基础就是“唯一论”。

每一个人在加入伊斯兰教时须念两作证词：我作证，绝无应受崇拜的主，除非是安拉；我也作证，穆罕默德是安拉的使者。以此表明，伊斯兰所倡导的所有大大小小的信条和教律中，最重要的一点，就是要否定除真主安拉外的所有一切，主宰只有一个，那就是安拉，没有任何被造物能与他匹敌，除他外的一切都属于被造物。

赞美真主，全世界的化育之主，超绝万物，永生不灭，无始无终，至高无上，清洁无染，独一无二。宇宙万物在这和谐而美妙的宇宙秩序中共同演奏着雄伟而壮丽的赞歌，齐声赞美真主的全知全能，齐声颂扬真主的大恩大德。只有真主才是至尊至大的！只有真主才是值得赞美颂扬的！

《完》